

Улы мөктәптән кайтып керүгә, атасы аннан:
- Йә әле, Фәрит, айт әле, ничә "ике"лең бар? - диг сора-
ган. Фәрит әйткән:
- Һи, әти, ир кешеләр вакланып юк-бар турында сөй-
ләшеп маташмыйлар инде.



Бер атна, ике,
өч, бер ай, ниһаять,
ай ярым дигәндә...
2 нче бит.

Таныш булы-
гыз: жырчы кыз
Вероника.
3 нче бит.

Яңа елга - яңа
әкият.
4 нче бит.

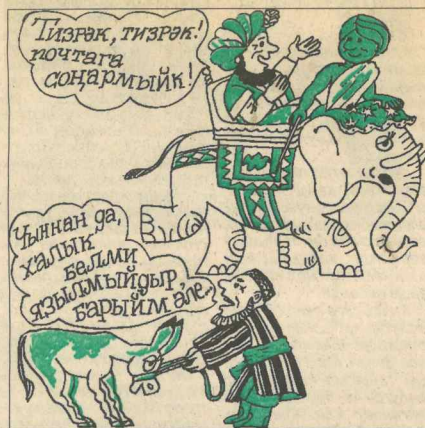


6 декабрь,
1997 ел.
N 97
(4917)

Бөтөндөнья балалары, дуслашыгыз!



Балалар һәм яшүсмерләр газетасы



ИЛДЭ НИЛЭР БАР ИКЭН?

КАЗАННЫҢ "Инга-Арт" антиквар
салонунда дөньяның 80 иле акчасы
тупланган күргәзмә ачылды.

Кыргызстан башкаласында "Татар
кухнясы" дигән кафе ачылды.

ЭЛМӨТТӨ шагыйрэ
С. Сөләймановага һәйкәл
ачылды.

КАЗАН ипподромында Президент М.Ш. Шәймиевкә Мари-Эл Президенты бүләк иткән "Торнакай" биясе тайлады.

КОНГОДА тоткын итеп алынган Казан очучылары Татарстанга әйләненеп кайтты.

ТАТАРСТАН Төнья
диңгез флотының тагы
бер су асты көймәсе
шефка алган. Көймә
"Казан" дигән исем би
релгән.

СӨЛӘМӘТЛЕК саклау министрлығы, Балалар һәм яшъләр эшләрә буенча дәүләт комитеты 1 декабрьдә СПИДка каршы көрәш көне уңаеннан төрлө чаралар уздырды.

ТАТАРСТАН журналистлар берлеге үзенең 40 еллык юбилеен билгеләп үтте.

КАЗАНДАГЫ 152 нче мәктәпнең 10 нчы сыйныф укучысы Г. Хәмидуллинга Иваново шәһәрәндә үткәрелгән "Российские са-моцветы" конкурсында 1 дәрәжә Диплом алып кайт-ты.

“Сабантуй” газета-
сында эшләуче апа-
лар һәм эбыйлар!

Без сезнең газетаны бик яратабыз. Андагы мәкаләләрне, хикәя-әкиятләрне, шигърьләрнең барысын да диярлек укып барабыз. Мәктәпкә килгәч, берберебез белән фикер алышабыз. Барыбыз да киләсе ел өчен "Сабантуй"га языллык инде.

Сезнең газетага уңышлар теләп, Татарстан республикасының Апас районы Югары Ындырчы мәктәбеңең III сыйныф укучылары:

**Фәнис БАКИРОВ,
Альбина ВИЛДАНОВА,
Рушан ИХСАНОВ, Регина
САЛИЕВА, Резеда САЛИ-
ХОВА, Лилия САФИУЛЛИ-
НА.**

Татарстанның халык, РСФСРның атказанган артисты Нәжибә ИХСАНОВА газегабыз турында мөна нидәр әйтте:

ИХСАНОВА газеталык туруна менен нилер айтып:

БЭЗ иске, ташландык /балки иске, ташландык та булмагандыр/ кутуп битлеренө күмөр белен беренче хөрөфларбегезне яздык, язар - да өйрөндөк. Кутталар, уку-язу асбаплары булмады. Шуңа курабөр - ме, балалар, жышлөр өчен булган газета-журналларны ниндидер бер аерым хис, тойгы белөн укыйм, яратам. Оныкларымда хөрөфкө, кагазгө, гомумән, укырга тирән мөхөббөт уятырга тырышам, алай гына да түгөл, үзлөрөнөң каләм тибрөтүлөрөнө өмөт-лөнөсө киле.

негиз аман
Баскычы

[illegible]

ЧИР КИТӨ, ГАДӘТ КИТМИ

ГАЗЕТА-журналлардан иң беренче итеп яраткан газетам "Сабантуй"га язылдым. "Бөтен кеше дә языла, моның нәрсәсе бар?"- диярсез.

1963 нче елан бирле /"Яшь ленинчы"
чагыннан/ алам бу газетаны. Мөкаллә-
рем дә чыккалы иде. Балачакта мөкал-
саен каршы жавап алуы гына ни тора
иде: зур зәңгәр конверт. Ө эчендә иң
жылы сүزلәр...

"Чир китө, гадәт китми", диләр бит.
Шушы балалар газетасына язылу гадә-
те, олыгайгач та китмәле бит.

Хәзер мин аның күрәкләнгән елдан-ел ышана барам. "Сабантуй"дан тыш, "Татарстан ышьярә", "Заман", "Шөһри Казан", "Юлдаш" газеталары һәм "Ялсн", "Сабанйга", "Мөғариф" журналлары алсн да, иң беренче сезнн газетаны укырга тотынам.

Илдөгө яңалыкларны да иң беренче сезнэн газетадан укыйм. "Әнием киң-өшлөрө"н дә сездән кулланам. Гомумән, сезнэн газета мәктәп елларына, балачагыма да кайтырга булыша.

«Сабаптуу» ны эземдө дө кулланам.
Матур-матур жөмөлөрнө дө сезген
газетадан элибиз. Учкучулар дөрсөткө
өзөрлөнгөндө дө, дөрсөткө дө газеталагы
материаллардан файдаланалар. Э язу-
чылар турунда чыккан урта битлөрнө
аерым жип барбазы. Аны чыгаруучуларга
дө зур рөхмөт! Хөзөгө көндө дөрсөткө ма-

териалларына кытлык булганда, ул безгө зур ярдәм булып тора.

Бераз үзөбөз белән таныштырырга бул-
АҢҢ:

Мин / не Г сыйынынын жеткөчөсө
булып эшим. Укучуларынын төп эсе уку
булга да, без уку бөлөн генө чакканимбеш.
Яларыбызны һәм буш вакытларыбызны
күнелге, байдала итеп үткөрөргө тыры-
шабыз. Әле күптөн үткел генө "Аида-
роу" айгөн бөйрөм түгөрөк. Анын өчөн
һөр сыйыны алан өзөрлөндө. I тур стена
газетасы һәм радиогазета чыгарып тап-
шырудан тоса, II тур икә бөйрөм фор-
масынаа узды.

Актуалар залы бөйрөмчө бизэлгөн иде. Һәр сыйныф үзенең лидерын ничек булдыра ала, шулай күрсәтергә тырышты. Монда сөйләү дә, жыр да, музыкаль күренешләр дә булды.

Бәйрәмнәр үткәргәндә дә, сыйныф һәм татар теле дәресләрендә дә сезнең газетадан файдааланырга тырышабыз. Киләсе ел өчен сыйныфыбыз белән сезнең газетатанга җызылып куйлык иңгә.

Роза ВӘЛИХМӘТОВА. 111 нче рус-татар урта мәктәбенәң татар теле һәм әдәбияты укытучысы.

ЧАКРЫ

Хөрмәтле укучым

“Сабантуй” сезне 9 нчы декабрь көнне 14 сәгәттә Тукай музеена (Тукай урамы, 74) редакциябез хезмәткәрләре һәм газе-табызның якин дуслары белән очрашуга чакыра.

Рәхүм үттегез!

Белешмаләр өчен телефон: 49-36-92.



ЯҢА

МӘКТӘПТӘ -

БЕРЕНЧЕ

БӘЙРӘМ



Яңа мәктәп дигәннән, әй көптөләр дә бит ул яңа мәктәпне Азино балалары. Бер атна, ике, өч, бер ай, һиһаят, ай ярым дигәндә, Казанның гүзәл бер почмагында мөһабәт бина калкып чыкты. Азино - 1 бистәсендә яшәүче малайлар, кызлар укыячак 161 нче мәктәп иде ул.

Әлеге күркәм бинада дәрәсләр дә матур ғына башланып китте.

Бәйрәмнәр дә, викториналар да... "Бахетле очрак" викторинасы шуның ачык бер мисалы.

VB белән VB классы укучылары көч сынашты ул көнне. Әдәбиятка, спортка, тарихка, табигатькә кагылышлы бөләмнән күрсәтмәләр.

Елда күлме ай бар? Аю кышкы йокыга талганда ябык буламы, сиемзәме? Көздән соңелның кайсы фасылы килә?

Футбол матчы ничә минут дәвам итә?

Ә-ә, дусларым, сезнең дә җавабыгыз әзермени?! Бик яхшы. Димәк, VB сыйныфы укучылары белән беррәттән сезнең дә җиңүче дип билгеләргә була. Тик менә бишенчеләрнең класс җитәкчеләре Елена Викторовна Фәтхуллина белән Люция Шамиль кызы Гыйниятуллиналар бүләк иткән чөөрләр, шоколадлар ғына сезгә

эләкмәс. Хәер, борчылырга урын юк. Сөзәң мәктәпләрдә дә еш була бит андый бәйрәмнәр - викториналар. Димәк, шоколад ашар көннәргәз алда әле.

Рәзينا ИСМӘГҮЙЛЕВА.

Рәсемнәрдә: "Бахетле очрак"тан күренешләр.

Автор фоторәсемнәре.



Татарстан Педагогия жәмгыяте идарәсе аеруча актив, ижади эшлөүче укытучылар өчен ике атнага сузылган экскурсия оештырды. Ана мин дә катнаштым. Маршрутның соңгы пункты Эстония булды. Нарва шәһәрәндә кунак йортында яшәп, көннәр буге республиканың төрле шәһәрләрендә, авыл җирләрендә булдык, халык мәгарифе эшләре белән таныштык. Галлин, Тарту, Ивангород шәһәрләрен күрдүк. Эстония элекке СССРга керә торган иң кечкенә союздаш республика иде. Эстоннар бервакытта да урыс империясе - СССР составында булуды белән ризалашмадылар. Бүген Эстония республикасы - чын мәгънәсендә бәйсез дәүләт. Экскурсия вакытында шулар күзгә ташланды: һәр җирдә кин, чиста асфальт юллар. Алдагы авыл, шәһәрнең тулы исеме азылган, ничә километр җир үтсә күрсәтелгән. Без утырып йөргән автобусның эче шулкадәр чиста - аяк киеме белән үтәргә оят кебек тоела. Автобусны ике шофер йөртә. Берсе - кабинада, руль артында, икенчесе - салонның алгы бер урынында ял итеп утыра. Икесе дә ак күлектән, галстуктан. Сәгатъ саен алмашалар. Көн буена радио сөйләп тора. Ташырулар эстон телендә генә. Урамнарда, биналарда - лозунгларда, плакатларда агъзаларының (Компартия җитәкчеләренә) рәсемнәре дә юк... Шуны да белдем-күдем: ки-

бетләрдә урысча мөрәҗҗәгәт итүчеләрне яратмыйлар, урысчаны аңламаганга салыналар. Шуны белеп мин бер сатучыга татарча мөрәҗҗәгәт иттем, аласы килгән эйберемне кулым белән төртеп күрсәттем. Әлбәттә, сатучы минем татар икәннемне белмәгәндер, әмма үл елмаеп, миңа сораган эйберне алып бирде. Халык аз сөйләшә, үзен тыйнак тотып дигән тәэсир калды. Тагын шуны әйтсәм килә: республиканың кайсы почмагында булма, ашханәдә безне әле иртән генә савылган тәмле сөт, бүген генә әзерләнгән каймак, эремчек "көтөп тора иде". Яшелчә ашлары да шуңдый.

Экскурсиялар программасы үтәлгәч, безне, автобус белән Ленинградка (хәзерге Санкт-Петербург) алып киттеләр. Эстония чиген үтөп чыгуыбыз булды, бөтенләй башка дөнья башланды: мекән өйләр, җимерек каралтылар. Юл буенда исекләр ята. Кемдер көлөп: "Матушка Россия начинается!", - диде. Ниһаят, Ленинградка килеп кердек. Җитәкчеләр безне ашату хөстәрен күрә башлады. Әмма ашханә хуҗалары бездән баш тарта, берьюлы 100 кешенә утыр-та, ашата алмыйбыз, диләр.

Шулай да берәздән бер миһербанлысы табылды. Ашханәнең идане чиста булмаса да, үпкәләмәдек. Мона без күнгән ич... Әстәлгә карабдай боткасы, авызга каймаслык тозлы, искергән ит кисәге, юнгыткыны хәтерләткән бер стакан чай китереп куйдылар. Ботка тазартылмаган ярмадан пешерелсә дә, мондый хәлгә үзбездә күнеккәнгә күрә, эңдәшмәдек. Ниһилсәң, илән нинди - ашның да шундый, дип күнелне тынычландырырга тырыштык.

Мәхмүт ӘХМӘТҖАНОВ.



ӘЛЕ ДӘ
ИСЕМДӘ:

ЖӘЙНЕН қояшлы, ямь-ле бер көне. Кошлар сайрый, ағачларда кызарып алма пешә... Шундый күңелле көндә дәү әңием моңсу. Ул Азат абыйдан - улыннан хат көтә. Улы армиядә. Мәнә хат ташу-чы апа да килеп җитте. Ул дәү әңигә гәҗит сузды. Дәү әңи: "Миңа хат юкмы, кызым?" - дип сорай. "Юк шул", - диде хат ташу-чы апа. Мәнә шушы вакытта алар янында басып торган әтәч белән таеык ничектер моңсулы таеыш белән кычырып җибәрделәр. Әйтсәң лә, алар да аңлылар һәм борчылалар иде. Дәү әңинен хат алырмын дигән бугәңә өмөтә дә өзәлде. Мин аны бик тә кызгандым: ул тәннәр буге йокламый-ча балалар үстәргән, шуңа карамастан, безгә йомшак оекбашлар, би-ялһәйрә бәйлә. Үзәңә күзә дә курми бит әле, таеыклар, үрөкпәр, каз бөбкәләре, терлекләр асрый. Мәнә шушы картайган көндә дә шатланып яши алмый, армиядәге улы өчен борчыла, исән-сау микән, дип йокы-сыз тәннәр уздыра. Балаларга теләгем шул: әңиләрән онытмасыннар иде!

Лилия ДАУТОВА.
Казан, 71 нче гимназия.

ЖЫРЧЫЛАР БӘЙРӘМЕ

КАЗАН шәһәрәнен Ш. Мәрҗани исемдәге татар гимназиясендә халкыбыз тарихына, аның гадәт-иола-ларына багышланган кичәләр, очрашулар еш булып тора.

Күптән түгел генә булып узган "Татар халык җырлары" фестивале укучылар күнелендә бик озақ сакланар. һәр класс аңа бик тырышып әзерләнде, халкыбызның иезек кашы булырдай җырларын өйрәнде.

Кичәбезгә кунак булып республикабызның халык артистлары Шамиль Әхмәтҗанов белән Мингол Галиев һәм танылып килүче яшь сандугач Альберт Ситдинов килгәннәр иде. Алар яшь җырчылар иҗатына олы бәз бирделәр, укучыларның килчәктә дә халык җырларын онытмауларын теләделәр. Мондый фести-вальләр гимназиябездә ел саен уздырылачак.

Айгөл ГАФИЯТОВА.
Казандагы 2 нче гимназия-
яңе 6 Б сыйныфы укучысы.

Без катлаулы чорда яшибез, һәр уңыш зур кыенлыктар белән бирелә, ләкин авырлыктар күбрәк булган саен, җиңү шатлыгы

гы да зуррак була, сирәк килгән бәйрәмнән кадере дә арта. Яңа мәктәп бина-сы укучылар һәм укыту-чылар кулына тапшырыл-ган көн дә авылыбыз өчен бәйрәм булды.

Олы Карамалы авылы Татарстанга билгеле, чөнки бу авылда туып-үскән атаклы язучы, Г.Тукай исемендәге Республика дәүләт премиясе лауреаты Ибраһим Газинның әсәрләре барлык әдәби-ят дәрәҗәләренә җет-келгән. Безнең яңа мәктәпбезгә дә атаклы авылдашыбыз И. Гази исе-ме бирелә.

Томунан, безнең авы-лыбызның мәгърифәт та-рихы гәҗәеп тирән. 1879 елда ук авылда дини мәдрәсә ачылган, 1888 ел-дан бирле мәктәп эшли. 1918 елда 1 баскыч совет мәктәбе дип атала баш-лы. Кайчандыр Ибраһим Гази укыган бу башлангыч мәктәп бинасы күптән юк инде. Мәктәпнең җиде-еллык булып өверелгәнә дә быел 70 ел тула. Шушы вакыт эчендә Олы Карамалы мәктәбе бинасыннан күпме белемле кешеләр төрмәшкә юл алганнар, алар арасында нинди генә һөнәр ияләре юк! Ата-к-лы драматург, Татарстан Югары Советы депутаты Туфан Миннуллин үзәң урта белем биргән укыту-чыларын түрән хөрмәт белән иске ала. Республи-ка спорт комитеты рәи-се Х. Мортазин, югары уку йортларында укыту-чы фән кандидаты Э.Сәй-фуллин, Г.Зәһретдинов, З.Рәхмиев тә шушы мә-ктәпне тәмамлаганнар.

Мәктәпнең йөзән уку-чылар ғына түгел, укыту-чылар да билгеле. Татар-станның атказанган укы-тучысы, Ленин орданы ка-валеры, урта мәктәпнең беренче директоры Кадыр ага Халиповның якты и-стәлегә алдында без бүг-өн баш иябез. Шулай ук Рос-сия Федерациясенен атка-занган укытучысы Мөхәммәт Әхмәтҗанов, Та-тарстанның атказанган укытучысы Семибикә Көри-муллина, РСФСРның Мәдә-риф өтмичиләре Мәстү-ла Беляева, Жуһан апа Әхмәтҗановаларның ты-рыш хезмәте дә иң олы мактауга лаек.

Олы Карамалы урта мәктәбенен яңа бинасы авылының иң югары ура-мына төзелде. Ул үз-ән даңлы традицияләрен давам итеп, килчәктә дә авылга белем нурлары си-беп торучы, чын мәгънәсендә мәгърифәт уңачы булып ширә.

Эльвира МИФТАХОВА.
Кама Тамагы. И.Гази исемен-дәге Олы Карамалы урта мәктәбе.



ӘЙДӘГЕЗ, СУМКА ТЕГӘБЕЗ

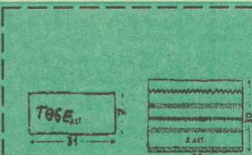
АНЫ калын, нык ту-кымадан төксәез, әй-бәтрәк булур. Әгәр ту-кыма бер төсле генә булса, төрле төстәгә тасмалар белән бизә-гә дә була.

Төбен асалма күннән ясагыз. Кирәкле де-

тальләрен кисеп, тө-бенә төзеп тә куегыз. Юкарак тукумадан эч-лек-капчык төгәгез. Аны да төбенә беркө-төп куегыз. Сумканың өстен асалма күннән ки-сеп ясалган чулгар бө-лән бизәргә дә була.

Ә хәзер эшнәң иң авыр өлеше: сумканың өске әйләнәсенә пөхтә

итеп 8 кечкенә тишек тишеп, чиген тигеп чыгыгыз. Шушы хасил булган тишекләр аша матур калын бау йнур-уңкәрегез. Ул сумкагыз-ның тоткычы булыр. Бу сумка белән сая-хәткә чыгарга, бакчага, кибеткә, я пляжа ба-рырга бик уңай булыр.





ВЕРОНИКА сәнгать сөүчеләргә халык шагыйре Илдар Юзеевның "Гашыйклар тавы" әсәрендәге жыры белән танылды. Башына киң кырлы салам эшләп киеп, кулына көршән тотып:

"Жиләккә дип барган идем, Юри генә адаштым. Сине күргәч сүзсез калдым. Адаштым дип алдаштым."

дип матур итеп жырлады ул. Вероника төүге тапкыр сәхнәгә биш яшендә чыга. Чаллыдагы 26 нчы мәктәп-гимназиядә ул гади класста түгел, ә театр сәнгате классында белем ала. Аның белән бергә бу класста 36 малай һәм кыз да укый. Мәктәптә Яңа ел, 8 Март, Укытучылар көне бәйрәмнәрен гел алар оештыра.

Вероника шәһәрнең "Остабикә" ансамблендә дә йөри. Анда оңытылган милли гөрәф-гадәтләребезне, жыр-уеннарыбызны табып, аларны яңадан сәхнәгә чыгаруда, халыкка танытуда катнаша. Вероника Еремина, бу ансамблдән башка, тагын әле КАМАЗ мәдәният сараеның "Айгөл" ансамблендә дә йөри. Ул анда рус халык такмакларын, шаян жырларын, башкорт жырларын башкара.

Каникулларын Вероника гадәттә дәү әниләрендә, Биектау районының Чыпчык авылында уздыра. Катя әбисе оныгына аш-су әзәрләү серләрен өйрәтә. Иң яраткан азыгы -

мантый икән. Авылдагы малайлар-кызлар белән табигать кочагында ял итә. Ләкин берәздән яңадан Чаллыга кайтасы килә башый. Ак шәһәрне, үзләре яшәгән Хәсән Туфан урамын, дусларын, апасы Ларисаны, әнисен сагына...

ЖЫРЧЫ КЫЗ ДОНЬЯ ТИЗӘ

Әнисе, Әнүзә ханым - Чаллының "Шатлык" яшьләр үзәге директоры. Соңгы концертларында Вероника әнисе язган жырларны башкарды. Казанның Химиклар мәдәният сараенда булган "Вероника һәм Иолдызлы феерверк" дигән күңелле, шаушулы тамашаны да ул әнисенә "Иа, ходаем!" дигән жыры белән ачып жибәрде. Концертта ул егермедән артык жыр башкарды. Нәм шул кадәр үк күлмәк, туфли алыштырды! /ТР атказанган мәдәният эшлеклесе Алия Хафизуллина житекләгән "Айгөл" ансамбле кызлары да бик матур киёмнәрдән иде. Вероникага һәм

бу ансамбльгә Чаллы шәһәре мэры Р. Алтынбаев матди ярдәм күрсәтә икән. Аяк киёмнәрен махсус алар өчен "Агат" аяк киеме фабрикасы осталары житештергән, ә күлмәкләренә "Тобиус" мода үзәгә теккән.

Вероника үзен бик бәхетле дип саный. Ләкин аның өлгә тормышка ашмаган бер хыялы бар. Ул - танылган жырчыларның тавышы яңгыраган Италиягә барып үзен таныту. Шуңа да италян малае Робертиноның "Джамайка"сын үз репертуарына керткән инде. Вероника үз жырларын татар, башкорт, төрек, италян, инглиз, француз һәм рус телләрендә башкара. Ул Татарстан һәм регион күләмдә уздырылган бәйгеләрдә, фестивалләрдә дурт тапкыр лауреат исемен яулаган, Төркиядәге жыр фестивалендә дипломант булган, Болгариядә халыкара фестивалдә лауреат исемен яулаган. Мәскәүдә уздырылган ОРТ телешоуларында катнашкан, "Сандугач" фестивалендә күзәл, "Исемем яулаган. Аның жырларын Анага һәм Юлгәсә шәһәрләрендә дә ишеттеләр. Верониканы һәм "Айгөл" ансамблен Казанга алып килгән зур автобусның билдә:

"Халыкның бер йорты бар, Ул да булса - Туган ил. Алтын-көмеш яуган жирдән Туган үскән ил артык", - дигән



акыллы сүзләр язылган. Казандагы концертларын карагач, бу сүзләр яшь артистларның тормыш девизи икәнән аңладым мин.

Фәриде ВАГИЙЗОВА.



Я, әйтегез, кайсыгыз әкият яратмый, геройларының мажаралары белән кызыксынып? Балалар бакасына йөргән вакытта, мәктәптә укыганда курчак театры спектакльләрен карамаган бала, мәгән, юктыр. Башкаларының бердәнбер Казан дәүләт курчак театры октябрьнен соңгы көннәрендә үзенен яңа, 64 нче сезонның башлап жибәрде. Нәни дуслары яңына йөрүдән, уку ылындагына түгел, жөйгә каникул көннәрендә дә туктап тормый курчак уйнатучылар. Ә репертуарлары шактый бай - татар һәм рус телендә 29 спектакль.

Һәр елны әр-яңа 4-5 спектакль чыгарабыз, - ди театрның баш режиссеры, Татарстанның атказанган сәнгать эшлеклесе Илдус Зиннуров.

Былгы сезонны да театр яңа спектакльләр, ягъни премьералар белән ачып

әкиятләренә нигезләнеп Р. Корбан һәм З. Думави "Ак күлмәктә кара елан" исемле пьеса язганнар. Жөй көне премьерасы булган өлгә спектакль бу сезонда да үз тамашачысын табаар өле.

Театр яңа дусларын тагын әр-яңа әкиятләре белән дә шатландырырга уйлый. Декабрь аенда Илдус Зиннуров тәржемә иткән "Котбетдин мажаралары"н да сезнен хөкемгә житкелергә әзерләнеләр. Балалар, әлбәттә, Кыш бабай һәм Кар кызы белән бергә Яңа ел чыршысы янындагы тамашаларда да катнашырсыз өле.

Нәни дусларым, "Мәче, әтәч һәм төлкә" дигән урыс халык әкиятен укыганыгыз яки ишеткәнегез бардыр. Т. Миннуллинның Г. Камал исемендәге Татар дәүләт академия театры артистлары уйнаган "Авыл эте Акбай"ны да, бәлки, карагансыздыр. Ә жөйгә таба өлгә әкиятләренә сезгә курчаклар уйнап күрсәтәчөк.

Дуслар, Казан дәүләт курчак театрында сезне өнә һикаләт мавыктыргыч, кызыклы әкиятләр көтә икән. Ә сез фоторәсемдә күргән "Ак күлмәктә кара елан" әкиятендә хәтта кара еланнар да елмая...

Л. ФӘХЕТДИНОВА.

А. ТӘХАВИЕВ фоторәсемнәре.



МӘКТӘПТӘ беренче ярдәм күрсәтү алымнарын өйрәнәләр.
- Сәлим, әзәр энең ачык йотса, нишләр идек?
- Әйгә тәрәздән керер идем...

Марат:

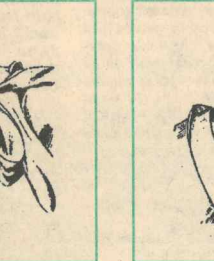
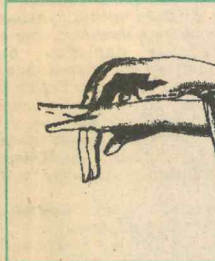
- Әтием әйтә, алуға караганда, бирү яхшырак, - ди.
- Ул синең мулламы алпа?
- Юк, ул боксчы.

Физика дәресендә:
- Электр тогын ышкучу юлы белән дә



УЛ БАРМАКТА - ЖИДӘ ЖАНВАР

Ә хәзер, калерле укучылар, сезне тагын бер тәатрга чакырабыз. Әйе-әйе, ялгыш укымагыгыз, чыл-чын театрга алып барабыз сезне. Ләкин сәхнәдә актерлар урынына гап-гади... куллар уйнап. Хәзер үзегез дә аңлап алгансыздыр инде: сезнең алаа куллар театры тамашасы булачак. Донъяда анаый театр чынлап та бар. Ул Мәскәүдә, Марионеткалар театры бинасында - Петровские линии, 1/20 адресы белән урнашкан (Кузнецк күпере метро станциясе белән янәшә). Сезгә тәкъдим ителгән рәсемнәргә һәркайсын игътибар белән карагыз өле, алаа кайсы жанвар сурәте? Нәрсә, аптырашта калырамымы элә? Алайса кулларыгызны рәсемнәргәчә күеп, стенагаты шәүләгә карагыз, ягез, кайсы жанварларны танылыгыгыз? Жавапларыгызны 22 декабрыгә чаклы редакциягә жибәрегез. Жидә сурәтне дә дөрес таныган биш укучыны истәлеккә бүләк көтә.



алып була. Мәсәлән, һәркайсыгызның мәчене йонына каршы сыпырааны бар. Ул чакта электр очкынары чыга...
- Ә электр станциясе эшләсән өчен ничә мәчене сыпырырга кирәк?

Очучылар мәктәбдә укучу курсант беренче тапкыр очыш дәресенә килә. Инструктор белән янәшә утыра да, күзен йомып, ул әйткән хәрәкәтләренә үти башлый. Аннан күзен ачып, аска карый да:

- Карагыз өле, аста кешеләр бизрәк кечкенә, нәкъ кырмыскалар кебек...
- Бу чылап та кырмыскалар, без бит өле күккә күтәрәлмәдек, - ди инструктор.





1975 елның көзөндә без Латвияда - язучыларның Дубылты иҗат йортында булдык. Хөрмәтле аксакалларыбыз Хәсән Туфан, Гомәр Баширов һәм тәнкыйтьче Хәсән Хәйрүләр белән ай буге бергә аралашып яшәү, иҗат иту онытымасы көннәр булып калды. Хәсән абыйга багышлап 1988 елда "Истә синен якты гомерен..." дигән истәлекләрем гәзитөбездә дөнья күргән иде. Күп кенә язучыларның хатир-

бергәләп фоторәсемгә төште. Шаарышып-көлешип сөйләшкәндә туктап калган ул мизгел караган саен жанлана да китә... Менә без бумләргә таралышабыз. Хәсән абый да язучыларга гарәпчә шыгырь төркөлгән тар-тар кәгазьләр өстенә иелә, пөхтәләп кенә яза башлый... Балтик буенда бүтәннәр гәрәбә эзләп киләп сарып йөргәндә дә, пәрәдәләрен корып, үт яктысында эзләгәнә үзгә анын. Күнел дингезеннән хис ду-



нәрнен дустан тагын бер кат искә алыш өле, шыгырьләрен, жырыларын искә төшерик. Хөрмәтлөбез Гомәр ага Башировка имин гомерләр, иҗат унышлары телик.

Шәүкәт ГАЛИЕВ,
Хәсән Туфанның әдәби мирас комиссиясе рәисе.

Рәсемдә: Гомәр Баширов, Хәсән Туфан, Шәүкәт Галиев, Хәсән Хәйри. 1975 елның 17 октяб. Латвия.

КАРАТАН САЕН ЖАНЛАНА

әләрен туплап, Татарстан китап нәшрияты Хәсән Туфан турында күләмле китап та чыгарды. Истәлекләремдә өлгә фоторәсем турында да язган идем. Иҗат йортынан китәр алдыннан

кыннары каккан үй-тойгыларын шыгырь мунсаларга сак кына тезә... 1900 елның 9 декабрендә туган Хәсән Туфан. Үзе исән чакта без аны котлый идек. Рухы шат булсын, яраткан шагыйрьбездәне - Такташ, Жәлил, Хәким

(Яңа ел бәйрәме күренешләре)

Катнашалар:

КЫШ БАБАЙ
ЯҢА ЕЛ

- Кыш бабайның

варисы

НӨҮРҮЗ БАБАЙ

- милли Яңа ел

НӨҮРҮЗБӘК

- Нөүрүз бабай-

ның варисы

ЗӨҺРӘ

- Айда яшәүче

кыз

КАЛАБАШЫ

ЖИР ИЯСЕ

НАВА ИЯСЕ

УТ ИЯСЕ

СУ АНАСЫ

- Калабашының яран-

нары, мифик көчләр

СУСЫЛУ

- Су анасының

оныгы

ШОМБАЙ

- заман кәсәбәчесе,

товар рекламалачы



Куючылар өчен искәрмә. НӨҮРҮЗ БАБАЙНЫң Чыршы бәйрәмене катнашуы гаҗәпләндермәскә тиеш: чөнки ул, милли календаребез буенча мартта башланган Яңа ел символы булса да, шактый күп еллар Нардуган белән бергә декабрь азагында иске алына килгән, бары тик соңгы елларда гына ул үзенең кануни урынына кайтты. Икенчедән, КЫШ БАБАЙ бездә кунакта салкын кышта гына, язгың, 1 гыйнварда гына булса да, НӨҮРҮЗ БАБАЙ - турыдан-туры Кояш белән бәйләнгән мифик зат, ел тәүлегеннән төлсә кайсы чорында да күренә ала.

Тигез мөйдан: ул кар каплаган урман аланы да, өстенә боз капкан күлгә яки кич елгага да охшаган. Кич, эмма бик якты, чөнки күктә тулган Ай балкып: анда көяттә-чүлөк күтәргән ЗӨҺРӘнең шәүләсен күрергә мөмкин. Нәкъ мөйдан уратысында Айның көмеш нурларында мәңгә яшел биек Чыршы коенып тора. Аның югары өлеше бәйрәмчә бизәлгән. Чыршыдан берничә адым читтәрәк ишкиткч матур бизәлгән бәкә бурасы.

Менә әкрән генә бәкәнең калкычы ачыла һәм анда маңгай чәчләрен алтын тараклар кадаган, өсләренә бака өгәзгәннән төзелгән озын күлмәкләр кигән һәм чәчләре аяк тубыкларына чаклы салынып төшкән СУ АНАСЫ белән аның 10-12 яшьлек оныгы СУСЫЛУ пайда буладыр. СУ АНАСЫ бәкә бурасынан чыга. Алар сагаеп кына тирә-якны карыйлар һәм Чыршыны күрәләр.

СУСЫЛУ. Дәү әнием! Каралә! Нәрсә бу?

СУ АНАСЫ. Жир өстендә яшәүче кешеләр Чыршы дип атыйлар аны...

СУСЫЛУ. Ә нишләп аның очын күккә ябыштырылган сары шарга беркеткәннәр?

СУ АНАСЫ. Аумасын дип, очын Айга кадакыйлар аны... Әһ! Чыршыны Яңа ел бәйрәменә бизи башлаганнар икән инде... Димәк, Кыш бабай быел да шушында килчәк! Бу юлы сакалынан тотып сөйләшмичә киттим. Сөйләшми генә карасын! Ул салкын айларда гына кар иясә, ә синең дәү әниең - кышларын да, жәйләрен дә Су анасы! Хәзер, карыкч өле, кайларда йөри икән ул бу минутларда?... [Күп сәгатенә урнаштырылган компьютерен кабыз.] Әһ! Менә кайда икәнсең син... Уфада Калабашында кунакта: аларда Яңа ел

бәйрәмен ике сәгатә алданрак башлыйлар. Ярый, сүзләрен булдермим инде, рәхәтләнеп сөйләшсәңдер, сакалыңнан йолкырга монда да җитешермен!

СУСЫЛУ. Дәү әнием! Ә нигә син аның сакалын йолкырга телисең?

СУ АНАСЫ. Үз вазифаларын тиешенчә үтәми! Бәйрәмнән бәйрәмгә Жир өсте балаларына бүлгә өлешеп йөрүен генә белә. Ә алар арасында төрлеләр бар. Әниңнең алтын тарагын кем урлап чакчаңдыр дисең? Жир өстендә яшәүче бер юньсез малай! Кем аркасында үткән жәйдә синең аякларың пыялага киселгән иде? Икенче бер әшәке малайларны яр башыннан буш шешә ыргытып уйналган иде чөнки! Кем кышлар бәкәгә шартлаткычлар ташлап, синең дус балыкларыңны үтергә, йокыга чумган балыкларны куркытып уята? Шундый ук тәртипсез малайлар-кызлар. Кемнәр кара жир мае агызып чиста суларыбызны агулай? Шуларның өемсиз ата-аналары! Ә Кыш бабайга барыбер: балаларның тәртипләренә дә, тәртипсезләренә дә бер үк төрдә бүләкләр биреп йөри!

ШОМБАЙ. Чыршы артынан килеп чыга: кулына зур савыт белән чип ул товарлары поткан! Хәерле кич, гузәл ханымнар - кызлар! Кем "Панасоник" кампютерлары-телевизорлары белән кызыксына, рәхим итегез...

СУ АНАСЫ. Булдерә! Син кем? Безне качып тыңлап тордыңмы?

ШОМБАЙ. Ялгышасың, чибәр ханым: Шомбай беркайчан да качып-посып көше сүзен тыңлап йөрми... Таныш булмый: мин-хәзерге заман кәсәбәчесе, чип ул товарларын рекламалачы Шомбай булам... Гафу итегез, сезнең үзегезне кайдадыр күргән дә кебек... Ба! Кемне күрәм! Су анасы ич сөз! Ә икенчегезне менә таныймын...

СУ АНАСЫ. Танымасың да! [Кинәт уң кулын селтәп жибәрә: кулы очынан ниндидер елык-елык килеп орган тузган бөркөлгәндәй була һәм шул ук секундта Шомбай, тораташ-ка әйләнеп, карга ага.]

СУСЫЛУ. Дәү әнием! Нигә тораташка әйләндердең аны? Шундый кызык көше ич ул!

СУ АНАСЫ. Берничә минутка гына ташка әйләндердем мин аны... Безнең серне

Гәрәй РӘХИМ Ризван Хәмид

тыңлап тормасын!

СУСЫЛУ. Тиз генә бәкәдән чыгып, Чыршының яшел ылысларын тотып-тотып карыйм әле, дәү әнием? Камы микән, йомшак микән?

СУ АНАСЫ. [куркып]. Чү-чү, бәкәм! Тәпиләрәңне суысыздан аера күрмә: шундук торабозга әверелерсең!

СУСЫЛУ. Ә нәрсә ул - торабыз? СУ АНАСЫ. Менә бу адам актыгы тораташка әйләнде ич... [Шомбай ысылган жиргә карый: аннан жыллар искән! Ә кайда ул?! Кай арада үкчәләрен ялтыратырга өлгәргән?.. Тылсым көчем кими башлаган микәнни?]

СУСЫЛУ. Син картайдың инде, дәү әни! Пенсиягә чыгарга вакыт. Жир өстендә яшәүче кешеләр шикелле! [Көлә] Торабызның нәрсә икән әйтпә бетермәдән, дәү әнием?

СУ АНАСЫ. Чыңлап та олыгаеп барам бугай шул, бәкәм... Син - судан яралган сылу, шуңа күрә син боз булып катасың... Менә шул - торабыз була инде. Үлем дигән сүз ул синең өчен.

СУСЫЛУ. Мине юри куркытасың, дәү әнием! Жир өсте балалары белән дуслашмасын, дисең! Ә нишләп соң, алай булса, үзгә торабызга әверелмисең, ә? Бер жирең дә суга тиеп тормый ич! Әһ, хәйләңне тоттыммы, дәү әнием! [Кулларын чәбәкләп көлә.]

СУ АНАСЫ. Мин тылсымын беләм аның, бәкәм.

СУСЫЛУ. Дәү әнием, дәү әнием! Мине дә өйрәт әле?

СУ АНАСЫ. [ишкәненеп]. Ә нигә кирәк ул сиңа?

СУСЫЛУ. Минем дә, жир өсте малайлары-кызлары шикелле, шушы Чыршы бәйрәмендә буласым килә!

СУ АНАСЫ. [узалдына]. Шуннан куркам да шул... Берәр юньсезе алтын тарагыңны талап алып калса?

СУСЫЛУ. Ә мин... Ә мин жир кызлары төсле чәчләремне кистереп ташыйм! [Кулларын чәбәкли.]

СУ АНАСЫ. Юкны сөйләмә! Син - килчәктә Су анасы буласы бала. Безгә кыска чәч белән өйрергә ярамый. Койрыгы өзелгән тавыкмыни син? Чыршы бәйрәме турында оны! Усал эшләрдән талатуларны телисеңме? Әшәке малайлар белән жир өсте тулы хәзер.

СУСЫЛУ. [елардай булып]. Ә минем Кыш бабайны якыннан күрсәм килә... Ул гел аларның Яңа ел бәйрәменә килә, ә безнең яңа беркайчан да төшкәнә юк.

СУ АНАСЫ. [оныкасының чәчләрен сыйпып]. Дәү әниңнең дә якыннан күргәнә юк аны... [Кинәт] Телсезме, бәкәм, мин аны бүген үзегезгә урлап алып китәм?

Баш мөхәррир
Ләлә ГЫЙМАДИЕВА

ШЕФ-МОХӘРРИР
РОБЕРТ МИННУЛЛИН

Редколлегия:
Шәүкәт ГАЛИЕВ
Галимжан
ГЫЙЛЬМАНОВ
Ләбибә ИХСАНОВА
Равил РАХМАНИ
Семен ФЕДОРОВ
Солтан ШӘМСИ
Илдар ЮЗЕЕВ

Редакциянең ижади
коллективы:
Рузилә МӨХӘММӘТОВА
(жаваплы секретарь)
Айдар ГЫЙМАДИЕВ
Фәридә ВАГИЗОВА
Рәзнә ИСМӘГҮЙЛЕВА
Ләлә ФӘСХӘТДИНОВА
Светлана ПРИВИНА
Альберт ТӘХАВИЕВ

Редакциянең техник
хезмәткәрләре:
Фирая МАЛИКОВА
Илгизә САДРИЕВА
Тәһзилә ӘХМӘТОВА
Баш бухгалтер:
Әминә ГАРИПОВА



"Сабантуй" ны
оештыручылар
Татарстанның Мәгариф
министрлыгы,
Яшьләр оешмалары
Советы,
Балалар Фонды һәм
редакциянең хезмәт
коллективы.
1924-90 елларда "Яшь
ленинчы" исеме белән
чыкты.
Индексы-54124.

Тираж 13200. Адрес: 420066,

Казан,

Декабристлар урамы, 2.



Телефоннар:

49-36-86, 49-36-90,

49-36-92, 49-36-88,

49-36-94, 49-36-95.

Ярдәм итәргә теләсәгез:

р/счөт

2345716/700161998

в Волжско-Камском

акционерном банке РКЦ

ГПБ г.Казани БИК

049205798

ИНН 1657005818

"Для фонда редакции"

Газета ТР Матбугат һәм

информация

министрыгында

теркәлгән

Теркәү таныклыгының

номеры 451



Татарстан газета -

журналлар нәшрияты

типографиясендә

басылды.

Заказ 2324

Басарга кул куелды:

1997 ел, 3 декабрь,

15 сәгать.